БФУ БАЛТИЙСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ИММАНУИЛА КАНТА

приоритет

2026 ГОД ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ

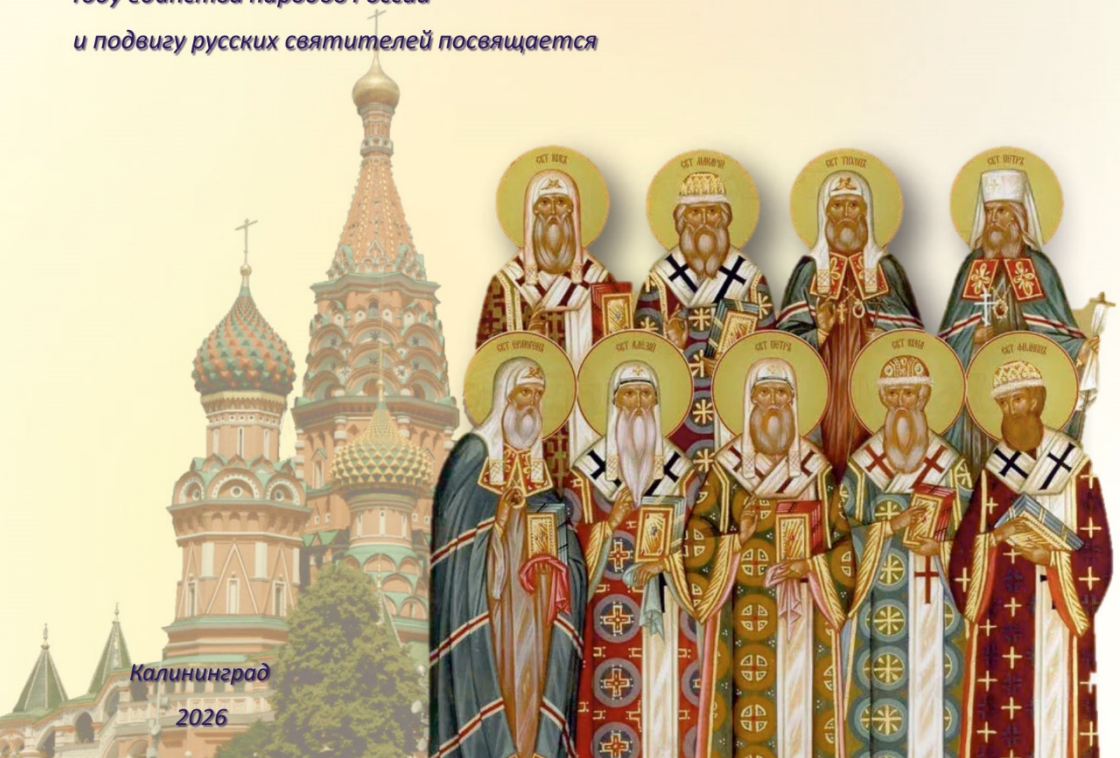
ПРОГРАММА

XI ВСЕРОССИЙСКОГО НАУЧНОГО СЕМИНАРА

«АГИОГРАФИЯ В РУССКОМ КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ»

Году единства народов России

и подвигу русских святителей посвящается



Калининград

2026

Балтийский федеральный университет им. И. Канта

Калининградская митрополия РПЦ
Филиал Нахимовского военно-морского училища в г. Калининграде

Году единства народов России
и подвигу русских святителей посвящается

XI ВСЕРОССИЙСКИЙ НАУЧНЫЙ СЕМИНАР

«АГИОГРАФИЯ В РУССКОМ КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ»

ПРОГРАММА

Формат проведения:

- очное участие,
- онлайн-участие.

15–17 октября 2026 г.
г. Калининград

КРАТКИЙ РЕГЛАМЕНТ

<table>
<tr><th colspan="2">15 октября (четверг)</th></tr>
<tr><td colspan="2">9.00–9.30 регистрация участников</td></tr>
<tr><td colspan="2">9.30–12.30 ОТКРЫТИЕ, ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ
(ул. Ал. Невского, 14. «Аквариум»)</td></tr>
<tr><td colspan="2">09.50–12.40 ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ</td></tr>
<tr><td colspan="2">11.05–11.25 Кофе-пауза</td></tr>
<tr><td colspan="2">ПРОДОЛЖЕНИЕ ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ</td></tr>
<tr><td colspan="2">12.30–13.00 Экскурсия: кампус БФУ им. И. Канта</td></tr>
<tr><td colspan="2">13.00–13.30 Обед участников семинара
(столовая административного корпуса)</td></tr>
<tr><td colspan="2">13.20–13.50 Переезд в учебный корпус (ул. Чернышевского, 56а)</td></tr>
<tr><td colspan="2">14.00–15.00 ПРОДОЛЖЕНИЕ ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ
(Чернышевского, 56а, корп. 4. «Скрипториум», левый сектор)</td></tr>
<tr><td colspan="2">15.00–15.20 Кофе-пауза («Скрипториум», центральная часть)</td></tr>
<tr><td colspan="2">15.20–17.40 РАБОТА СЕКЦИЙ</td></tr>
<tr><td>15.20–16.20 СЕКЦИЯ 1.
«АГИОГРАФИЯ И ЛИТЕРАТУРА:
ТЕКСТ, ЖАНР, ПОЭТИКА»
(корп. № 4, ауд. 4)</td><td>15.20–17.40 СЕКЦИЯ 2.
«АГИОГРАФИЯ В ИЗОБРАЗИ-
ТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ»
(«Скрипториум», левый сектор)</td></tr>
<tr><td colspan="2">16.20 -16.35 Кофе-пауза («Скрипториум», центральная часть)</td></tr>
<tr><td colspan="2">15.20–17.30 МОЛОДЕЖНАЯ СЕКЦИЯ
«АГИОГРАФИЯ В ОПТИКЕ МОЛОДЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ:
ТЕКСТ, ОБРАЗ, КОНТЕКСТ»
(корп. № 4, ауд. 5)</td></tr>
<tr><td colspan="2">16.20-16.35 Кофе-пауза</td></tr>
<tr><td colspan="2">14.00–14.40 ОТКРЫТАЯ ЛЕКЦИЯ (корп. 4, ауд. 5)
«ДРЕВНЕРУССКАЯ ИКОНОПИСНАЯ ТРАДИЦИЯ В РУССКОМ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ»</td></tr>
</table>

14.40 – 15.20 ЛЕКЦИЯ-БЕСЕДА
«ИКОНА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»

14.00–14.40 МАСТЕР-КЛАСС
(«Скрипториум», правый сектор)
«РАЗБОР ЛИТЕРАТУРНОГО ПАМЯТНИКА:
СОДЕРЖАНИЕ = АТРИБУЦИЯ
(НА ПРИМЕРЕ ПОСЛАНИЙ СВЯТИТЕЛЯ ПЕТРА МОСКОВСКОГО)»

15.40–17.40 КИНОКЛУБ
(«Скрипториум», правый сектор)
ДУХОВНЫЙ ПОИСК ЧЕЛОВЕКА ЯЗЫКОМ КИНЕМАТОГРАФА.
ФИЛЬМ АЛЬФРЕДА ХИЧКОКА «НЕ ТОТ ЧЕЛОВЕК»

16 октября (пятница)

(Филиал Нахимовского военно-морского училища
в г. Калининграде, ул. Артиллерийская, 21)

10.00–11.30 КРУГЛЫЙ СТОЛ.
«НАЧАЛО МОСКВЫ КАК СТОЛИЦЫ. ЗЕМНОЕ И НЕБЕСНОЕ»

11.30–13.00 ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СЕМИНАР
(для педагогов КНВМУ, школ Калининграда и области)

13.25–14.05 МАЛЫЕ НАУЧНЫЕ ЧТЕНИЯ
«ТРАДИЦИИ СЛУЖЕНИЯ И ЕДИНСТВО НАРОДОВ РОССИИ:
ОТ ЖИТИЯ СВЯТЫХ ДО ПОДВИГА СОВРЕМЕННИКОВ»

12.00–18.00 *Экскурсия:*
Остров Канта – Зеленоградск

17 октября (суббота)

Храм Рождества Богородицы (ул. Киевская, 75)

11.00–12.00 ОТКРЫТЫЙ ЛЕКТОРИЙ
«ЖИЗНЬ КАК ЗАВЕТ: ЧЕРТЫ СВЯТОСТИ В ПОРТРЕТЕ
СВЯТЕЙШЕГО ПАТРИАРХА ТИХОНА»

12.00–17.30 *Экскурсия*:
Средневековые кирхи и замки Калининградской области

17.30–18.30
ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ. ОТЪЕЗД

15 октября (четверг)

9.00–9.30	*Регистрация участников*
9.30–12.30	ОТКРЫТИЕ, ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ *(ул. Ал. Невского, 14. «Аквариум»)* **Приветственные слова**: • **Ворожеина Яна Антановна**, *проректор по социально-гуманитарной политике и региональному взаимодействию БФУ им. И. Канта;* • **Шкуркина Юлия Анатольевна**, *директор Института русской филологии и медиатехнологий БФУ им. И. Канта;* • **Полонский Вадим Владимирович**, *директор ИМЛИ РАН, член-корреспондент РАН;* • **Иерей Вадим Трусов**, *председатель Коллегии по религиозному образованию Калининградской митрополии;* • **Шигапов Анатолий Ферденандович**, *председатель Регионального отделения Международной общественной организации «Императорское Православное Палестинское Общество» в Калининградской области.*
09.50–12.40	ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ *Председатель* – **Кириллин Владимир Михайлович**, *доктор филологических наук, профессор* *Регламент: доклад 20 мин., обсуждение 5 мин.* ***Доклады:*** **Первушин Михаил Викторович**, *кандидат филологических наук, старший научный сотрудник ИМЛИ РАН, проф. Московской духовной академии (Москва).* ***«Святительское служение как фактор российской государственности (X–XX вв.)».*** **Кириллин Владимир Михайлович**, *доктор филологических наук, главный научный сотрудник ИМЛИ РАН, проф.*

	Московской духовной академии (Москва). ***«Библия 1499 г. как итог трудов соработников святителя Геннадия, архиепископа Новгородского, и её культурно-историческое значение».***
	Федотова Марина Анатольевна, *доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН; профессор СПбГУ (Санкт-Петербург).* ***«Святитель Димитрий Ростовский в русской поэзии».***
11.05–11.25	*Кофе-пауза*
	ПРОДОЛЖЕНИЕ ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ *Регламент: 15 мин.* *Председатель –* **Дорофеева Людмила Григорьевна,** *доктор филологических наук, профессор* ***Доклады:*** **Лепахин Валерий Владимирович**, *доктор филологических наук, профессор, член Союза писателей России (Москва).* ***«От жития к жизнеописанию: Б. Зайцев и Г. Федотов о преп. Сергии Радонежском».*** **Малюта Евгений Григорьевич**, *кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Отдела древнеславянских литератур ИМЛИ РАН, доцент кафедры филологии Московской духовной академии (Москва).* ***«“Яко един от древних” в XX веке? Агиографический тип “жития-биографии” свт. Иоанна Шанхайского».*** **Шапиро Илия**, *протоиерей, магистр богословия, гимнограф, настоятель храма Живоначальной Троицы в с. Горетово Можайского р-на Московской области (Москва).* ***«Триединый образ русскости по о. Понтию Рупышеву».*** **Гильманов Владимир Хамитович**, *доктор филологических наук, профессор БФУ им. И. Канта (Калининград).* ***«Христианская любовь как соборный интеграл единства народов России».*** *Обсуждение докладов – 15 мин.*

12.30–13.00	*Экскурсия: кампус БФУ им. И. Канта*
13.00–13.30	*Обед участников семинара (столовая административного корпуса)*
13.20–13.50	*Переезд в учебный корпус (ул. Чернышевского, 56а)*
14.00–15.00	ПРОДОЛЖЕНИЕ ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ *(Чернышевского, 56а, корп. 4. «Скрипториум», левый сектор)* *Регламент: 15 мин.* *Руководитель* – **Видмарович Наталья Петровна,** *доктор филологических наук, профессор* ***Доклады:*** **Моторин Александр Васильевич**, *доктор филологических наук, профессор НовГУ имени Ярослава Мудрого (Великий Новгород).* ***«Художественное воображение в сочинениях святителя Димитрия Ростовского».*** **Видмарович Наталья Петровна**, *доктор филологических наук, профессор, независимый исследователь (Зеленоградск).* ***«Житие св. Паисия Величковского в издании Оптиной Пустыни».*** **Дорофеева Людмила Григорьевна**, *доктор филологических наук, профессор БФУ им. И. Канта (Калининград).* ***«“Лествица” в письмах прп. Макария Оптинского мирским особам».*** **Жилина Наталья Павловна**, *доктор филологических наук, профессор БФУ им. И. Канта (Калининград).* ***«Мотив смирения в автобиографической книге свт. Луки (Войно-Ясенецкого) “Я полюбил страдание”».***
15.00–15.20	*Кофе-пауза («Скрипториум», центральная часть)*
15.20–17.40	*РАБОТА СЕКЦИЙ*

15.20–16.20	**СЕКЦИЯ 1. «АГИОГРАФИЯ И ЛИТЕРАТУРА: ТЕКСТ, ЖАНР, ПОЭТИКА»** *(корп. № 4, ауд. 4)* *Руководитель* – **Моторин Александр Васильевич,** *доктор филологических наук, профессор* *Регламент: 15 мин.* ***Доклады:*** **Федосеева Татьяна Васильевна**, *доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и журналистики Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина (Рязань).* ***«Архиепископ Шанхайский и Сан-Францисский Иоанн о трансформации житийного источника в поэме А.К. Толстого “Иоанн Дамаскин”»*** (онлайн). **Коршунова Евгения Александровна,** *доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной литературы РУДН имени Патриса Лумумбы (Москва).* ***«Рецепция образа старца Амвросия Оптинского в статье С.Н. Дурылина “Монастырь старца Зосимы”»*** (онлайн). **Никонов Николай Андреевич**, *аспирант, лаборант-исследователь БФУ им. И. Канта (Калининград).* ***«Аллегорические изображения пороков из “Лествицы” Иоанна Синайского в культуре старообрядцев (к продолжению темы)»*** (онлайн). **Чевозёрова Елизавета Алексеевна**, *аспирант БФУ им. И. Канта, преподаватель ОД (русский язык и литература) Филиала Нахимовского военно-морского училища в г. Калининграде.* ***«Маргиналии Сергия Шелонина к Житию Иоанна Лествичника в издании “Лествицы” 1647 года: функции и смысловые корреляции».*** **Федорова Ольга Александровна**, *аспирант, старший преподаватель НовГУ имени Ярослава Мудрого (Великий Новгород).* ***«Житийные мотивы в русской военной поэзии XX века».*** **Скреминская Любовь Романовна**, *кандидат филологических наук, учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 6 с УИОП (Калининград).* ***«Агиография в школе: проблемы восприятия “Жития” и житийных элементов в литературе современными школьниками».***

15.20–17.40	**СЕКЦИЯ 2. «АГИОГРАФИЯ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ»** *(«Скрипториум», левый сектор)* *Регламент: доклад 15 мин., обсуждение 3 мин.* *Руководитель –* **Аполонская Инна Валерьевна,** *кандидат искусствоведения* ***Доклады:*** **Губарева Оксана Витальевна,** *кандидат культурологии, старший научный сотрудник Российского института истории искусств, эксперт РАН (Санкт-Петербург).* ***«Древнерусское искусство в свете советской искусствоведческой методологии 1950-х – 1970-х годов».*** **Шамардина Наталья Владимировна**, *доктор искусствоведения, доцент, профессор БФУ им. И. Канта (Калининград).* ***«Митрополит Петр – иконописец: предание, история, гипотезы».*** **Шапиро Илья**, *протоиерей, магистр богословия, гимнограф, настоятель храма Живоначальной Троицы в с. Горетово Можайского р-на Московской области (Москва).* ***«Тропа новомучеников как триалог свидетельства скульптурой, портретом, словом».*** **Армеева Людмила Алексеевна**, *кандидат искусствоведения, иконописец, преподаватель Иконописной школы Московской духовной академии, эксперт Издательского Совета РПЦ (Сергиев Посад).* ***«Агиография и иконография святых как основа для программы росписи и иконостаса (на примере больничного храма свт. Луки в г. Вологде)».***
16.20 -16.35	*Кофе-пауза («Скрипториум», центральная часть)*
	Давыдова Ирина Владимировна, *искусствовед, аспирант Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина (Санкт-Петербург).* ***«Монастырские типографии Украины в XVII веке как духовные центры православной церкви в борьбе с иноверием».***

	Попцова Полина Николаевна, *культуролог, магистр истории, научный сотрудник, хранитель художественной коллекции ФГБУК «Музей-заповедник «Музей Мирового океана»» (Калининград).* ***«Особенности иконографии образов свт. Николая Чудотворца, св. блгв. кн. Александра Невского и св. ап. Андрея Первозванного в современной иконе из собрания Музея-заповедника "Музей Мирового океана"».*** **Аполонская Инна Валерьевна**, *кандидат искусствоведения, руководитель музея церковного искусства «Ковчег» (Калининград).* ***«Образы святителей в сакральной живописи Калининградской митрополии».***
15.20–17.30	**МОЛОДЕЖНАЯ СЕКЦИЯ** **«АГИОГРАФИЯ В ОПТИКЕ МОЛОДЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ: ТЕКСТ, ОБРАЗ, КОНТЕКСТ»** *(корп. № 4, ауд. 5)* *Регламент: доклад 10 мин., обсуждение 5 мин.* *Научный наставник*: **Малюта Евгений Григорьевич,** *кандидат филологических наук, доцент* *Ведущие:* **Биюн В.Д.,** *студентка 3 курса БФУ им. И. Канта,* **Михеенко К.В.,** *студентка 4 курса БФУ им. И. Канта* **Биюн Владислава Дмитриевна**, *студентка 3 курса БФУ им. И. Канта, направление «Филология» (Калининград).* ***«Поэтика видений в Житии Зосимы и Савватия Соловецких».*** *(Научный руководитель: д-р филол. наук, проф. Дорофеева Людмила Григорьевна).* **Михеенко Ксения Владимировна**, *студентка 4 курса БФУ им. И. Канта, направление «Филология» (Калининград).* ***«Мотив духовного преображения в творчестве М.В. Ломоносова и Кирилла Туровского».*** *(Научный руководитель: д-р филол. наук, проф. Дорофеева Людмила Григорьевна).* **Канивец Виолетта Игоревна,** *студентка 4 курса БФУ им. И. Канта, направление «Филология» (Калининград).* ***«Образ русского человека и его духовные черты в "Хождении Афанасия Никитина за три моря"».*** *(Научный руководитель: д-р филол. наук, проф. Дорофеева Людмила Григорьевна).*

	Петрова Юлия Александровна, *студентка 3 курса БФУ им. И. Канта, направление «Филология» (Калининград).* ***«Образ Богородицы на материале текстов в Четьях-Минеях святителя Димитрия Ростовского: жанры “Слова” и “Сказания”».*** *(Научный руководитель: д-р филол. наук, проф. Дорофеева Людмила Григорьевна).*
16.20-16.35	*Кофе-пауза*
	Новаковская Виталина Викторовна, *студентка 3 курса БФУ им. И. Канта, направление «Филология» (Калининград).* «***Крымский Апокалипсис: библейские мотивы в эпопее И.С. Шмелева “Солнце мертвых”».*** *(Научный руководитель: д-р филол. наук, проф. Дорофеева Людмила Григорьевна).* **Малакаева Елена Николаевна**, *студентка 5 курса Литературного института им. А.М. Горького (Москва).* ***«Андрей Срубов как лицо революции в повести В. Зазубрина “Щепка”».*** *(Научный руководитель: канд. филол. наук, доцент Болычев Игорь Иванович).* **Раковская Арина Романовна**, *студентка 4 курса БФУ им. И. Канта, направление «Филология» (Калининград).* ***«“Сгоревшие звёзды” юности в лирике Ю. Друниной».*** *(Научный руководитель: д-р филол. наук. проф. Гильманов Владимир Хамитович).* **Селянина Елизавета Валерьевна**, *студентка 4 курса БФУ им. И. Канта направление «Филология» (Калининград).* ***«“Я кончился, а ты жива”: поэтический цикл Юрия Живаго как Воскресение в Слове».*** *(Научный руководитель: д-р филол. наук проф. Гильманов Владимир Хамитович).* **Семакина Ирина Владимировна**, *магистрантка 2 года обучения БФУ им. И. Канта. (Калининград).* ***«Категория молчания в поэтике романа “Лавр” Е.Г. Водолазкина».*** *(Научный руководитель: д-р филол. наук, проф. Дорофеева Людмила Григорьевна).*

14.00–14.40	***ОТКРЫТАЯ ЛЕКЦИЯ*** *(корп. 4, ауд. 5)* **Губарева Оксана Витальевна**, *кандидат культурологии, старший научный сотрудник Российского института истории искусств (Санкт-Петербург).* *«ДРЕВНЕРУССКАЯ ИКОНОПИСНАЯ ТРАДИЦИЯ В РУССКОМ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ»* *Для студентов 2 курса бакалавриата направления «Филология»*
14.40 – 15.20	**ЛЕКЦИЯ-БЕСЕДА** **Лепахин Валерий Владимирович**, *доктор филологических наук, профессор, писатель, член Союза писателей России, автор исследований по иконе и иконичности в русской словесности (Москва).* *«ИКОНА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»* *Для студентов 2 курса бакалавриата направления «Филология»*
14.00–14.40	**МАСТЕР-КЛАСС** *(«Скрипториум», правый сектор)* **Первушин Михаил Викторович**, *кандидат филологических наук, старший научный сотрудник ИМЛИ РАН, проф. МДА (Москва).* *«РАЗБОР ЛИТЕРАТУРНОГО ПАМЯТНИКА: СОДЕРЖАНИЕ = АТРИБУЦИЯ (НА ПРИМЕРЕ ПОСЛАНИЙ СВЯТИТЕЛЯ ПЕТРА МОСКОВСКОГО)»* *Для студентов направления «Филология»*
15.40–17.40	**КИНОКЛУБ** *(«Скрипториум», правый сектор)* ***ДУХОВНЫЙ ПОИСК ЧЕЛОВЕКА ЯЗЫКОМ КИНЕМАТОГРАФА. ФИЛЬМ АЛЬФРЕДА ХИЧКОКА «НЕ ТОТ ЧЕЛОВЕК»*** *Просмотр и обсуждение с прот. Ильей Шапиро, настоятелем Храма Живоначальной Троицы в Горетово. (Москва). С участием студентов-журналистов*

16 октября (пятница)

(Филиал Нахимовского военно-морского училища в г. Калининграде, ул. Артиллерийская, 21)

10.00–11.30	**КРУГЛЫЙ СТОЛ** ***«НАЧАЛО МОСКВЫ КАК СТОЛИЦЫ. ЗЕМНОЕ И НЕБЕСНОЕ»*** *Ведущие:* **Дорофеева Людмила Григорьевна, Первушин Михаил Викторович** *Основные доклады* *(регламент: доклад до 15 мин., обсуждение 5 мин.)* **Малюта Евгений Григорьевич**, *канд. филол. наук, старший научный сотрудник Отдела Древнеславянских литератур ИМЛИ РАН (Москва), доцент кафедры филологии Московской духовной академии (Сергиев Посад).* ***«Становление Москвы как геополитической силы».*** **Кириллин Владимир Михайлович**, *доктор филологических наук, главный научный сотрудник ИМЛИ РАН, проф. Московской духовной академии (Москва).* ***«Древнерусское литературное предание о святителе Петре, Московском чудотворце».*** *Импульс-доклады* *(регламент: доклад 5 мин., обсуждение 3 мин.)* **Первушин Михаил Викторович**, *кандидат филологических наук, старший научный сотрудник ИМЛИ РАН, проф. Московской духовной академии (Москва).* ***«Служение Богу как служение Отечеству: святительский подвиг в истории России».*** **Моторин Александр Васильевич**, *доктор филологических наук, профессор НовГУ имени Ярослава Мудрого (Великий Новгород).* ***«Становление русской державной историософии в житиях новгородских святых».***

Лепахин Валерий Владимирович, *доктор филологических наук, профессор, член Союза писателей России (Москва).* ***«Москва: Третий Рим и Новый Иерусалим в понимании патриарха Никона».***

Шапиро Илия, *протоиерей, магистр богословия, гимнограф, настоятель храма Живоначальной Троицы в с. Горетово Можайского р-на Московской области (Москва).* ***«Москва – Третий Рим: древняя предыстория, ныне воплощенная».***

Дорофеева Людмила Григорьевна, *доктор филологических наук, профессор БФУ им. И. Канта (Калининград).* ***«Образ Москвы глазами русских писателей».***

Чевозёрова Елизавета Алексеевна, *аспирант БФУ им. И. Канта, преподаватель ОД (русский язык и литература) Филиала Нахимовского военно-морского училища в г. Калининграде.* ***«Житийные тексты о Дмитрии Донском в школьном курсе литературы и истории: проблемы преподавания».***

Темскова Стелла Юрьевна, *преподаватель ОД (русский язык и литература) Филиала Нахимовского военно-морского училища в г. Калининграде.* ***«“Москва, Москва! Люблю тебя как сын!..”. Образ столицы как инструмент формирования ценностных смыслов на уроке литературы».***

Конюшкова Иоанна Артуровна, *соискатель кафедры педагогики педагогического факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета (г. Москва).* **«*Культурно-просветительская деятельность Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета для детей и подростков».***

Артемова Татьяна Александровна, *кандидат социологических наук, заведующий кафедрой гуманитарных и естественнонаучных дисциплин Западного филиала РАНХиГС, действительный член Международной общественной организации Императорское Православное Палестинское Общество (Калининград).*
Презентация *и передача в дар Нахимовскому училищу книги, изданной под эгидой Императорского Православного*

	Общества и Общероссийского Движения Поддержки Флота: ***Ю.В. Холопов. «Одиссея капитана Яновского: историческое документальное повествование».***
11.30–13.00	**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СЕМИНАР** *(для педагогов КНВМУ, школ Калининграда и области)* **Дивногорцева Светлана Юрьевна**, *доктор педагогических наук, зав. Кафедрой педагогики педагогического факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета.* *Тема:* ***«Ценностные доминанты агиографической литературы. Проектирование уроков Духовно-нравственной культуры России».***
13.25–14.05	**МАЛЫЕ НАУЧНЫЕ ЧТЕНИЯ** ***«ТРАДИЦИИ СЛУЖЕНИЯ И ЕДИНСТВО НАРОДОВ РОССИИ: ОТ ЖИТИЯ СВЯТЫХ ДО ПОДВИГА СОВРЕМЕННИКОВ»*** **Елембаев Роман, Скреминский Роман, Фролов Михаил,** *обучающиеся 8 класса МАОУ СОШ № 6 с УИОП г. Калининграда.* ***«Уроки воинского жития в юнармейском движении».*** *Руководители:* ***Скреминская Л.Р.,*** *учитель русского языка и литературы,* ***Денисов С.С.,*** *учитель истории и ОБЗР, руководитель «Школы будущих командиров» ЮНАРМИЯ.* **Божков Ефим**, *обучающийся 8 класса филиала НВМУ в г. Калининграде.* ***«Роль Ф.Ф. Ушакова в сохранении Российской государственности».*** *Руководитель:* ***Рогачикова Н.М.****, преподаватель отдельной дисциплины (физика, химия и биология) филиала НВМУ в г. Калининграде.* **Евдокимов Максим**, обучающийся 11 класса *филиала НВМУ в г. Калининграде.* ***«Феномен русского полководца».*** *Руководитель:* ***Сафрутин С.В.****, преподаватель-организатор (руководитель) отдельной дисциплины ОБЗР и ОВП филиала НВМУ в г. Калининграде.* ***Репин Кирилл, Ларионов Ярослав, Ефремов Артем****, обучающиеся 11 класса филиала НВМУ в г. Калининграде.* ***«Нахи-***

	мовское училище – кузница будущего России: где рождается единство защитников Отечества». *Руководитель:* ***Нарушевич М.Ю.****, воспитатель учебного курса филиала НВМУ в г. Калининграде.* **Вальков Никита**, *обучающийся 11 класса филиала НВМУ в г. Калининграде.* ***«Современная военная поэзия как часть литературного движения».*** *Руководители:* ***Барсукова И.А., Чевозёрова Е.А.****, преподаватели ОД (русский язык и литература) филиала НВМУ в г. Калининграде.*
12.00–18.00	*Экскурсия:* Остров Канта – Зеленоградск

17 октября (суббота)

Храм Рождества Богородицы (ул. Киевская, 75)

11.00–12.00	**ОТКРЫТЫЙ ЛЕКТОРИЙ** **Первушин Михаил Викторович,** *кандидат филологических наук, старший научный сотрудник ИМЛИ РАН, проф. Московской духовной академии (Москва).* ***«Жизнь как завет: черты святости в портрете Святейшего Патриарха Тихона»****.*
12.00–17.30	*Экскурсия*: Средневековые кирхи и замки Калининградской области
17.30–18.30	Подведение итогов. Отъезд